

MUJER Y HOGAR

Atacamos y defendemos principios, no personas

SEMANARIO ILUSTRADO

DE TODAS Y PARA TODAS

EL PERIODICO DE LA MUJER, QUE TAMBIEN INTERESA AL HOMBRE

AÑO VI — N° 357

San José, Costa Rica, Jueves 19 de Agosto de 1948

SUSCRICION MENSUAL ₡ 1.00
NUMERO SUELTO . . . 0.25

El aprendizaje de las artes del hogar

Por JOANE CHASE
Conocida escritora británica sobre temas femeninos

En la actualidad, una de las mujeres más atareadas de la Gran Bretaña es Miss Dorothy Elliot, presidenta del Instituto Nacional de Obreras del Hogar. Este organismo tiene por misión dar a los servicios domésticos un sentido profesional comparable al que pueen tener las enfermeras.

La idea es adiestrar debidamente a las muchachas para la práctica de las artes domésticas, enseñándolas a cocinar, a cuidar de los niños, y a llevar a cabo todas las demás actividades requeridas por un hogar. Una vez adiestradas, recibirán un certificado de sus aptitudes, y quedarán protegidas por un plan referente a las horas de trabajo y el tipo de los salarios.

Miss Elliot se está preocupando ahora de encontrar edificios en los que las chicas puedan recibir preparación y de trazar una programa de entrenamiento, tras de lo cual se procederá a reclutar aspirantes.

LA EXPERIENCIA DE LA ORGANIZADORA

La presidenta del Instituto tiene mucha experiencia en materia de organización femenina. En 1918, fué designada para organizar (la Federación Nacional de Obreras. De allí pasó a ocupar el más alto puesto administrativo entre las mujeres empleadas en el importante sindicato que lleva por nombre Unión de Obreros Municipales y Oficios Varios, ocupación que ha tenido que dejar temporalmente para ocupar el cargo que hoy desempeña y por el que percibe la remuneración de 1.500 libras esterlinas al año.

Miss Elliot es esbelta y atractiva, alegre de carácter y apasionadamente interesada en mejorar la situación de los obreros. Tiene 50 años de edad, está casada con un cantante, Owen Branwyn Jones y cuida de su propio hogar en Hampstead (Londres) por lo que conoce bien el problema de que ha sido encargada.

La presidenta está seleccionando cuidadosamente su personal—mujeres con diplomas de economía doméstica, o que hayan demostrado capacidad organizadora—y abraza la esperanza de tener establecidos uno o dos colegios dentro del próximo año. La tarea a realizar es ardua, y habrá de transcurrir bastante tiempo hasta que las amas de casa, que han necesitadas están de servicio doméstico, pueden hacer uso de los beneficios que se derivan de este plan auspiciado por el Gobierno.

Entretanto, en varios municipios y distritos funcionan servicios de ayuda domiciliaria a los que acuden voluntariamente las mujeres que están dispuestas a trabajar en casas ajenas para ofrecerse a hacerlo durante un cierto número de horas por día y mediante un tipo de retribución que varía unos a otros distritos.

Las organizaciones femeninas hacen todo lo posible para ayudar. Por ejemplo, los Institutos de Mujeres, que durante la guerra se dedicaron, entre otras cosas, a la producción de conservas alimenticias—, dan lecciones de cocina en sus locales sociales y conferencias en las escuelas y en los centros de reunión de los pueblos.

EL CENTRO DE INFORMACION DEL HOGAR

Otra agrupación femenina, la llamada Women's Gas Council, tuvo abierta en Londres, durante ocho meses, una exposición titulada

EDITORIAL— DIVULGACION NACIONAL

Es alarmante oír la disparidad de opiniones que a diario se escuchan respecto a la labor de la Junta de Gobierno. Decimos alarmante por cuanto es corriente que la misma persona que hoy aprueba un proyecto de la Junta, al día siguiente se exprese en términos completamente opuestos. Ello indica o una completa desorientación, o un deseo de criticar por el placer que la crítica proporcione, sin parar mientes en que esa actitud derrotista es perjudicial para el resurgimiento del país.

Nosotros creemos que la razón de esa aparente desorientación se debe a que la Junta de Gobierno no cuenta con un medio de divulgación que explique al pueblo en el lenguaje del pueblo, la inmensa labor que la Junta se ha impuesto.

Inmediatamente que se habla de una publicación hecha por el gobierno se oye el grito de "órgano oficial", etc.

Lo que tenemos en mente y que según nuestra opinión la Junta de Gobierno debería hacer es una publicación que saliera

Pasa a la Pág. DOS

MÉTODO CIENTÍFICO DE ASCENDER A LOS EMPLEADOS

Es bastante general la queja de en todos los establecimientos, y que muchas casas importantes no cuidan de estudiar los ascensos que merecen los empleados, los cuales, a veces, permanecen en el mismo lugar durante años, sin que los directores se enteren de sus condiciones y progresos. Plácenos reconocer que, por fortuna, no ocurre así

que entre ellos los hay organizados de modo que los servicios de cada individuo llegan no sólo a noticias al jefe del departamento, sino también al gerente de la empresa. En una gran institución mercantil me explicaron un sistema que

Pasa a la Pág. OCHO



INICIADORA DEL DÍA DE LA MADRE

Srta. Evangelina Solís Salvatierra

El domingo pasado se celebró con gran júbilo el Día de la Madre. Hoy nos complace publicar la fotografía de la señorita Solís, quien tuvo la feliz idea de iniciar en Costa Rica ese día de regocijo. La niña Evangelina, como le decían sus discípulas en la Escuela Nicolás Ulloa de Heredia, de la cual fue su Directora, es merecedora del más sincero aplauso por tan maravillosa iniciativa.

SENTIMENTALISMO ESTÉRIL

Andar ahora oteando el pasado para hacer burdas comparaciones es desperdiciar energías en una labor ineficiente.

Oportunas observaciones que nos envía un conocido colega

Hay muchas personas aferradas a un pasado histórico, con la misma fuerza que un molusco se adhiere a una roca.

Se niegan a incorporarse al presente que vive ahora el país: vigoroso, renovador, pujante.

Quieren la vida antigua: soporífera, rutinaria. Encajada dentro de límites aldeanos en su concepción, sus direcciones y su meta.

Pelean bravamente por salvar un pasado, henchido de vida

Pasa a la Pág. TRES

Filosofía Infantil

EL MENDIGO

Por María Escobedo Chaves

Con sus pantalones raídos, la camisa en tirones y amarillenta por la tierra, en su cara se leía el dolor..., lo vi cruzar la calle y extenderme la mano en súplica de una limosna...

Comprendiendo su lenguaje mudo, sintiendo dentro de mi ser lo triste que sería para el mendigo

si le negase yo una limosna, le dije:

Aquí tienes mi limosna, abrí los brazos y lo estreché, para darle el calor de mi ser...

Lo vi alejarse con la misma expresión que llegó a mí, quedando sumida a los siguientes pensamientos

Pasa a la Pág CINCO

DEL TEMPLO DEL UNIVERSO

Por SAGRARIO DE LA CRUZ

Me gusta la luz que da el sol, el brillante y la luna.

Me gustan las flores que bordan en el campo la línea del camino.

Me gusta la música que habla del Cielo, del dolor y de la alegría.

Me gusta escuchar la voz de los niños en su alegre canción.

Me gusta el trueno por la fuerza de su voz.

Me gusta oír el yunque el golpe del martillo y el "jesar" agricultor.

Me gusta la Oración porque es amor, es paz que da calor que funde al congelado corazón.

Julio 9 de 1948.

PRIMER MUJER CÓNsul DE LA SEGUNDA REPÚBLICA



DOÑA OFELIA SE GREDA DE WRIGHT

Procedente de Inglaterra se encuentra entre nosotros la culta dama, señora Ofelia Segreda de Wright, quien viene a pasar una temporada entre sus familiares y amistades.

Nuestros lectores recordarán la interesante crónica que publicamos relatando la actuación de la Sra. de Wright durante la guerra mundial, como una de las principales

Pasa a la Pág. CUATRO

CONGRESO CONTRA LA POLIOMELITIS

La parálisis infantil será combatida en una escala universal. La batalla la librará el Congreso Mundial contra la Poliomelitis, creado por la Primera Conferencia Internacional de la Poliomelitis que terminó sus sesiones la semana pasada en Nueva York; a ellas asis-

tieron 1000 delegados provenientes de 38 naciones.

La Comisión Interina de la Organización Mundial de Salud calificó a la enfermedad como "el más siniestro de los misterios aún sin resolver" en los últimos 50 años.

Pasa a la Pág. CINCO

El espíritu de Margarita Esquivel vibra en el alma de los niños



Margarita Esquivel

El domingo pasado celebré el Kindergarten Margarita Esquivel, la Fiesta de la Madre, el que había preparado un programa especial dedicado a las madres de los niños que ahí laboran.

Con gran satisfacción vimos cómo, cada número era presentado

y ejecutado con arte y maestría ya fuera en el canto, la danza o el baile clásico. Es así como se inicia en los niños desde pequeños, el gusto por todo lo artístico, pues fuera del canto y el baile, el niño también tiene oportunidad de im-

Pasa a la Pág. CINCO

Seamos Prácticos

Por AGONDIEU

A los olvidadisos

Cuando, al salir en automóvil, ya dentro del carro, se olvidan de algo y se devuelven a la casa en carrera, no dejen abierta la puerta de auto, por aquello de que es solamente un segundo. En ese "segundo" puede pasar alguien y sin notar que la puerta está abierta, darse un golpe.

Una enmienda, por una suscritora

La semana pasada, en esta sección, sugerimos al Sr. Director de Tránsito la idea de que los autobuses que corren en determinadas rutas lleven adelante, en la parte superior, un número para identificarlos mucho antes de que lleguen a la esquina. Una lectora propone una enmienda que nos parece muy atinada, y es que también se coloque el mismo número en la parte de atrás del vehículo, y nos pone como ejemplo, los buses en el mercado, que tiene uno que correr hasta el frente del camión para averiguar la ruta.

A los pesimistas de oficio

Por que, en vez de estar buscando y rebuscando errores de la Junta de Gobierno no adoptamos los maravillosos métodos usados durante la guerra civil, que decíamos, sintiéndonos perfectamente seguros del éxito, que los figueriachis tenían rifles con telescopio, etc.? Ese optimismo, esa fe contribuyó en mucho al éxito de la revolución. El éxito de la Junta de Gobierno no pertenecerá a ellos exclusivamente, sino que será el éxito de todo el país. Adoptemos aquella mentalidad optimista, de la guerra civil, buscando y rebuscando las cosas buenas que hace la Junta, y veremos con que rapidez se levanta el país. Sería práctico que todas las mañanas nos dijéramos esto: ...Adelante muchachos, ni un paso atrás, que si la Junta no tiene rifles con mira de telescopio, si tiene cerebro con la mira puesta en el bienestar del país... Después de todo, que significa pagar un minúsculo uno por ciento en un año? Bien barato "tra bajaron" los figueriachis! Habrá alguien capaz de pedir rebaja?

A las siembra accidentes

Una señora se tropezó en una escoba que había sido dejada "por un instante" recostada a la pared cerca de una puerta. La que barría la dejó ahí porque la plancha se estaba reventando de caliente, según nos lo dijo. Nunca deje escobas, ni palos de piso, ni sillas, ni mesitas en lugares por donde pueda pasar alguien. No se atenga a que es por "un instante". Recuerde que solamente se tarda un instante para quebrarse una pierna o sufrir cualquier accidente que pueda ser mortal.

A LOS "ENJAULADOS"

Debido a los robos en los hogares muchos dueños de sus casas ponen rejas de hierro en las puertas y ventanas. No hay duda que eso evita la penetración de los cacos pero, que sucedería en caso de un incendio? Sería más práctico que esas rejas tuvieran bisagras y una buena tranca por dentro: así, en caso de incendio, sería fácil abrirlas.

APODOS

Deberán evitarse cuanto aludan a defectos físicos, y se utilizarán, por otra parte, en el hogar o en reuniones íntimas, nunca en lugares harto concurridos. Se aplicarán a amigos ya consagrados, no a recién conocidos, ni a personas de más edad.

"MUJER y HOGAR"

Apartado 89 — Teléfono 5827
 San José, Costa Rica
 Oficina y Redacción: 212 varas al Oeste de la Botica Francesa
 Periódico semanal de circulación nacional. Se publica los jueves
 Editores: MUJER Y HOGAR, S. A.
 Lidylla Céspedes
 Jefe de Redacción

ARISTIDES G. ODIO
 Director-Fundador

Carmen Cornejo M., Administradora
 Representantes en el exterior:
 Melchor Guzmán Co., Incorporated
 Nueva York, EE. UU.
 Atlantic-Pacific Representations
 Londres, Inglaterra
 Suscripción mensual a todo lugar de Costa Rica, ₡ 1.00. Número suelto ₡ 0.25; número atrasado ₡ 0.50; atrasado más de seis meses ₡ 1.00;

DIVULGACION NACIONAL Viene de la página PRIMERA—

digamos una vez por semana, explicando, no en artículos largos, académicos y faltos de interés para el lector, sino en escritos cortos, por medio de los cuales el pueblo no solamente pudiera informarse sino que también se le dijera en qué forma puede cooperar.

Podría comenzarse con cuatro hojas del tamaño de Mujer y Hogar, las cuales pueden imprimirse en la Imprenta Nacional.

El costo de tal publicación sería ínfimo, comparado con el provecho que de ella obtendría la nación.

Dejamos lanzada la idea, en la esperanza de que la Junta de Gobierno la estudie y la lleve a la práctica. Sugerimos el nombre de "Divulgación Nacional" en vez de "Divulgación Cultural", cabalmente para eliminar de la mente del lector la idea de que se trata de una publicación académica, ya que el objetivo no sería dar lecciones sino informar, o mejor dicho, aclarar los conceptos erróneos que la ciudadanía se forme respecto a tales o cuales proyectos o actuaciones de la Junta de Gobierno de la Segunda República.

CONSTRUYA SU CASA:

Haga sus reparaciones y cualquier trabajo de Ingeniería con **MAINGOT CONSTRUCTION Co.** 50 varas al Norte de La Despensa. Teléfono 3651.

CONSTRUCCION DE CASAS:

De edificios, reparaciones, ampliaciones y toda clase de reformas, se hace cargo **MAINGOT CONSTRUCTION Co. Ltda.** Teléfono 3651.

COMPANIA CONSTRUCTORA MAINGOT:

Para construir su casa o repararla. La mayor economía con la máxima economía. Teléfono 3651.

PRIMOGENITA DEL HOGAR-ZEPEDA MARTIN

Con gran placer el seis de los corrientes, recibieron la llegada de una primorosa muñequita los apreciables esposos don Roberto Zepeda Richmond empleado de la Taca en la hermana República del El Salvador y su Sra. esposa doña María Eugenia Martin de Zepeda, a quien se impondrá el nombre de Hortensia. La señora Martin de Zepeda se encuentra entre nosotros hace varios días y regresará a El Salvador en Setiembre próximo.

Para la recién nacida auguramos mucha felicidad en unión de sus papás.

Matrimonio Biamonte Rímolo-Colombari Barquero



SRTA. MARTA COLOMBARI B.

En días pasados se efectuó el compromiso de bodas de los distinguidos elementos de nuestra sociedad don Roque Biamonte Rímolo y la encantadora y gentil Srta. Marta Colombari Barquero. Hijos de los apreciables hogares de don Pedro Biamonte y doña Teresa Rímolo

de Biamonte y de don Augusto Colombari y doña María Barquero de Colombari.

MUJER Y HOGAR en tan grato acontecimiento hace votos por la felicidad en el nuevo hogar que se fundará en fecha próxima.

Obras puestas al servicio del público en la Biblioteca Nacional

Aids to geographical research **JOHN KIRTLAND WRIGTH**
 The story of American democracy. **MABEL B. CASNER, and RALPH H. GABRIEL**
 Pedro; the angel of Olvera Street. **LEO POLITI**
 Applied atomic power. **EDWARD S. C. SMITH, A. H. FOX, R. TOM SAWYER, and H. R. AUSTIN.**
 Victory over pain; a history of anesthesia. **VICTO ROBINSON.**
 Ingeniería de comunicaciones. **WILLIAM LETTELL EVERITT.**
 Pennsylvania Dutch. **HENRY KAUFFMAN.**

The Roosevelt I Know. **FRANCES KERKINS.**
 Atlas of world affairs. **CLIFFORD H. MACFADDEN, HENRY MADISON KANDALL, and GEORGE F. DRASY.**
 The Southwest. **PAUL HORGAN.**

LA FACULTAD DE PEDAGOGIA AMABLE INVITACION

Recibimos con placer la simpática invitación que nos envió la Facultad de Pedagogía para la Gran Velada de Coronación de Su Majestad, en la Sala Magna de la Escuela Normal de Costa Rica.

Flor de María P

Lamentamos que por habernos llegado tarde, no nos fue posible insertarla en nuestra edición anterior, pues la Velada se verificó el sábado pasado.

Felicitemos a la encantadora Flor de María, sintiendo mucho que la invitación nos llegara después del lunes, lo que nos privó del placer de publicarla antes de la Coronación, haciéndole los honores que ella bien se merece.

OFICINA PRIVADA DE AUDITORIA

Organización y Revisión de Servicios de Cuentas e Informaciones Económicas

RICARDO JINESTA

Estudio Especializado de los NUEVOS TRIBUTOS NACIONALES

TEL. 4005 — Dirección: Av. F.G. Calle 23 — Ap. 1180

- Casimires Ingleses
- Paño Inglés para mesas de Billar
- Capas Inglesas
- Paraguas Italianos
- Pijamas lisas Jayson
- Jackets Jantzen
- Fajas Hickok gran surtido



"Al Servicio de la Elegancia Masculina"

Avenida Central

Frente al Congreso

Construcciones — Proyectos
 Cálculos — Estructuras
INGENIERÍA S. de R. Ltda.
FEDERICO BALTODANO - OSCAR CADET
 INGENIEROS CIVILES
 TELEFONO 1616 APARTADO 439

¡He aquí la deliciosa y rica
leche KLIM!



dice **ELSIE, la VACA BORDEN**



Elsie: Klim es leche íntegra en polvo. Está sujeta a repetidos ensayos. Es pura, sana — una de las mejores leches que puede usted comprar. Los médicos en todo el mundo recomiendan Klim para los bebés.



Madre: ¿Es Klim sólo para bebés?

Elsie: ¡No! Su familia quedará encantada con esta rica leche. Use Klim para todo lo que requiera leche fresca. Y, recuerde, Klim es leche fresca, sana, siempre lista para uso inmediato. Pruebe Klim hoy.



LA PREFERIDA EN TODO EL MUNDO

AGUA PURA... AGREGUESE
KLIM... MEZCLESE
 Y TENDRA LECHE SANA Y PURA

EL BALLETTICO MARGARITA ESQUIVEL

AVISA QUE HA ABIERTO SUS LECCIONES EN EL LOCAL ANEXO AL TEATRO NACIONAL

BALLET para principiantes intermedias y avanzadas

BAILE ESPAÑOL para Niñas y Señoritas

La Matrícula está abierta todos los días en el Salón de la Escuela de dos a cuatro para niñas de tres años en adelante de cuatro a seis para señoritas

Las señoritas que deseen obtener una beca deben solicitarla en las horas indicadas para la matrícula.

DIRECTORAS TECNICAS

OLGA FRANCO

CECILIA MARTINEZ DE ALVAREZ

Asistente: **GEORGINA RODRIGUEZ**

TELEFONO 5196

MATRICULA ₡ 5.00

MENSUALIDAD ₡ 10.00



Cada número que le ofrecen

Es una oportunidad

para que Ud. se saque el Premio Mayor

No desprecie su suerte.

Compre su número de

LOTERIA del ASILO CHAPUI

y gánese

₡ 100.000.00

NOTA DE DUELO

Con profunda pena se efectuaron el domingo pasado los funerales de la estimable dama doña Mallibe vda. de Sauma. Enviaremos por este medio nues-

tro pesar a sus hijos Zaida, Ricardo y Aidelina, Michel y Berenice Carmen Sauma, nietos y demás familiares por tan irreparable pérdida.

SENTIMENTALISMO ESTERIL Viene de la página PRIMERA

Los hombres, cargados de rémoras: negligente e inefectivo. Tan negligente, que no sabemos si fue culpa del tiempo o de los hombres de la época: es decir, no sabemos si el tiempo se inoculó en los hombres como un virus de inercia. O si fueron los hombres quienes impulsaron una marcha retardada a la época. Allí quienes vivieron por aquellos años, podrán determinar el fenómeno.

Porque nosotros, los de la generación actual, a las generaciones inmediatamente anteriores a la nuestra, sólo estamos para hacerles un reclamo. Les reclamamos esa negligencia y ese descuido. Esa entrega total al viejismo. Esas generaciones que hoy estamos recriminando, vivieron una vida (y dudamos de que hayan VIVIDO) remolona, sin inquietudes y sin progresos culturales, sin agitaciones de esa alta política, que es constructiva y honesta. Se conformaron con jugar a la politiquería.

Esas generaciones, para justificar esa posición declinante, llegaron hasta el fetichismo.

Fetichismo en dos varones ilustres, que llenaron nada menos que medio siglo de la vida pública costarricense, nada más que en razón de una pereza colosal para cumplir la tarea que cada generación debe cumplir. Esos dos varones: uno fue hombre de disciplinas culturales, don Cleto. El otro fue un político astuto, don Ricardo. Por esta condición abarcó aun más en las páginas de la Historia Patria, que su compañero.

Hubo otro hombre esclarecido, León Cortés, que pudo haber hecho más de lo que hizo, si las taras del viejismo aun preponderantes en el tiempo de su mandato, no le hubieran obstaculizado y circundado su administración. Las cosas buenas que hizo, están determinadas porque los representantes del viejismo se las combatieron. Citemos una: Reforma Bancaria. Otra quedó en proyecto: Impuesto a la Renta. No se la dejó florecer. En aquel tiempo, con León Cortés, no hubiera sido materia de demagogia, ni una legislación inoperante, tal como resultó después.

Y a aquellos tiempos del más refinado: *lais faire*, hay quienes les llaman la edad de oro de Costa Rica.

Hoy los hombres representativos de la época actual y su generación, han debido cubrir las etapas que nos faltan para llegar a alcanzar en su avance a las naciones más progresistas, a grandes zancadas, con la consiguiente conmoción. A grandes bocados hemos debido devorar las páginas de la historia para llegar a la edad moderna. Todo esto se hubiera evitado, si la nación hubiera tenido un desarrollo normal, si esas generaciones hubieran cumplido sus deberes correspondientes a sus derechos. Pero no, se olvidaron de sus deberes, porque no tenían interés en sus derechos.

Hay gentes que no quieren someterse a la realidad revolucionaria. Creyeron torpemente que la Revolución era un cuartelazo, o algo por el estilo. No comprenden la transformación lógica y completa que apareja una revolución. Han creído neciamente, que era cuestión de hombres y no de sistemas. Creyeron que solamente se cambiaban los nombres del tinglado político, y el viejismo nos seguiría gobernando.

¡Qué ingenuidad! ¡Suponer que los hombres jóvenes iban a dar sus sacrificios por cosa de tan poca monta!

A los que así creen hay que gritarles, hasta aturdirlos, que la Revolución está en pie; que la Revolución está en movimiento constante y ascendente.

Ah!, si esos a quienes hay que gritarles para traerlos a la realidad, no hubieran hecho renunciamento a vivir su hora, entonces lo que ha debido hacerse por fuerza de las circunstancias en semanas de gobierno, se hubiera cumplido a través de los ciclos ordinarios.

Nosotros no vamos a cometer el mismo pecado, vituperable como el que más, que ellos cometieron. Nosotros sí queremos vivir nuestra hora. Exigimos vivirla. Y no nos amedrentarán los que pretenden extender un pasado hasta intentar opacar la obra revolucionaria. No nos dejaremos tampoco suplantar. Perdieron aquellos su hora inútilmente, no seremos nosotros quienes permitamos que la nuestra la invadan impunemente.

No es hablar altaneramente, ni despectivamente. Nos sometemos a una ley natural: aceptamos las obligaciones que a nuestra generación corresponden, sabedores de nuestros deberes. Así como quienes nos precedieron las abandonaron cuando el reloj les marcó el minuto de asumirlos.

No dudamos que por aceptar lealmente esa ley natural, dentro de cuarenta años no pretenderemos que nuestras ideas de hoy las tengamos por las mejores, las más sabias y las más saludables para la Costa Rica, de aquellos días. Y nuestros pensamientos no serán anhelando el pasado que fue nuestro presente. Sucederá así, porque supimos asumir la actitud dictada por la naturaleza misma cuando fue nuestra hora. Dios nos libre de quedarnos marcando el paso con los ideales que hoy sustentamos, y que El nos conceda la gracia de llegar a tener si no la suficiente perspicacia para aceptar el pensamiento director de aquel futuro, sí la prudente resignación para someternos a las normas imperantes.

Pero andar ahora oteando el pasado para hacer burdas comparaciones, tratando de hacer servir lo que fue bueno para el ayer para aplicarlo a hoy, es desperdiciar energías en una labor ineficiente.

Tratemos todos de incorporarnos al presente, y abandónese esa posición tan sentimental, por lo tanto tan estéril.

L. D. M.

Descienda de su pedestal imaginario y sin sacrificar su belleza, adórnala con el atractivo de la sencillez

Criticar, cuando se desprecia o se envidia, es cosa fácil. No es lo mismo cuando el objeto de la crítica está en nuestro corazón, sobre todo si lleva nombre de mujer. He aquí, pues, que viene en nuestra ayuda, al efecto de salvaguardar la admiración que profesamos por el "eterno femenino" esa especie de crítica constructiva que se resuelve en una serie de buenos consejos dados a tiempo. Lo mismo debió pensar el delicado Nino Salvaneschi cuando, al ver pasar a una de esas muchachas adolescentes y altaneras, que no sonríen jamás a nadie, quiso hablarse así: "Bella esfinge que sigues tu camino sola y orgullosa: ¿qué piensas y qué quieres? ¿Cuántos deseos y cuántos caprichos ocultas detrás de tu bella frente soberbia? ¿Cuál es tu verdadero nombre, princesa altanera? dime: ¿a quien quieres amar, excepto a ti misma? ¿Por qué sonríes despreciativa a quienes te hablan de dolor y del destino? ¿Por qué estimas superior a todo y a todos, nacida únicamente para mandar y divertirse? ¿Por qué pasas indiferente al lado de quien sufre y de quien lucha? Sin embargo, no eres una princesa inaccesible y orgullosa. Tal vez tu desdenoso silencio es el reflejo de tu timidez. Si piensas que nadie es digno de ser amado por ti, es porque temes que ninguno te elija. Ni tampoco eres ninguna esfinge. Porque un día revelarás tu enigma a alguien y te sentirás cautiva del amor. Entonces cantarás, mirando al mundo con ojos nuevos. Hoy niña, tiembles porque quieres amar..." He aquí la delicadeza hecha palabras. Porque, en verdad, no siempre podemos concluir que la altanería de nuestras muchachas es timidez destinada a convertirse en canto y amor, especialmente cuando no se es ya una adolescente. "En mi camino —me decía un amigo— he encontrado muy pocas chicas bellas que, a la vez, fueran sencillas y despreocupadas como la mayor parte de los mortales. Lamento tener que estar de acuerdo con este juicio. La soberbia se acopla a la belleza y la acompaña como si se encontrara en su natural elemento.

La Bella estación. Ha llegado la estación más deliciosa del año y con ella la exhibición de las más deslumbrantes siluetas femeninas. La mujer se ha convertido ya en la diosa inaccesible que recorre la calle, dominadora y esbelta, como si nada existiera fuera de ella. Las ciudades balnearias empiezan a poblarse de un enjambre de muchas multicolores, paseándose en la arena, en las ramblas, en los jardines y en los salones con un ademán de superioridad que llega a ser chocante para los hombres y desventajoso para la mujer. No diré, como afirmó alguien, que "toda mujer vanidosa se hunde en el ridículo". Si por vanidad femenina entendemos ese afán de alejarse de la realidad cuando se estrena un vestido o se luce una malla escultural, nosotros los hombres, aun cuando nos molesta esa ficción de superioridad por un adorno exterior, llegamos a perdonar, por el regalo que se

hace a nuestros ojos. La desventaja de semejantes espectáculos deslumbradores redundan en perjuicio de la misma mujer. Y en efecto, ¿cuántas muchachas vuelven del veraneo con un novio "en firme"? Pensamos que muy pocas. Por otro lado, no alcanzamos a adivinar cuáles ventajas puede reportarles, no ya su belleza y elegancia, sino su actitud y su rigidez de estatuas arrogantes. Disculpamos, hasta cierto punto, la arrogancia de las adolescentes que viera pasar Nino Salvaneschi, porque depende de una timidez debida a la poca experiencia de la vida y de los hombres; pero en ningún momento comprendemos que una cara bonita, un cuerpo hermoso y, en muchos casos, un maquillaje acertado y un gusto refinado en el vestir puedan convertir a una mujer de carne y hueso, como todas, en una pequeña finge inalcanzable. Sabemos que desde tiempo inmemorial rostro de una mujer es su fortuna y que ningún don de la naturaleza es más preciado que el de la perfección física. Sin embargo, hay quien le concede a ese don una importancia decisiva. Y no es así. Nos bastaría mirar a nuestro alrededor para descubrir un hecho singular: el hombre sigue a la belleza como la abeja busca la flor; pero, después de haberla alcanzado, se limita a pedirle "aturdimiento y locura", porque no se anima a tratarla más en serio: desconfía.

Desconfianza de los hombres. El hombre desconfía por dos razones muy importantes: no cree que esa mujer hermosa podrá adaptarse a ser una buena madre de sus hijos y tienen miedo de que no haya presupuesto que le alcance para mantener su tren de exhibicionismo. Sé bien que ello no es siempre cierto, pero usted, amiguita bella y altanera, lo impulsa a pensar así con su estirada actitud. Ahora, en la proximidad de las vacaciones, urge más que nunca un consejo: descienda de su pedestal y, aun conservando y enalteciendo su belleza física, procure adornarla con la sencillez propia de quien parece no darse cuenta de que es objeto de admiración y reverencia.

¿DÓNDE TE ESCONDISTE, AMOR?

¿Qué veo?, ¡oh Dios!, ¿qué percibo? ¿Qué vislumbre, añoro o siento? ¿Es sólo un presentimiento o una ficción sin motivo? ¿O es la razón? Lo más vivo de mi ensoñada quimera, que al fin se me muestra entera, sin vagos impedimentos; y con nítidos acentos me habla de esta manera: "¿Dónde te escondiste amor, que ni respiras siquiera?"

Todo florece a tu vera, corazón, sin una flor. Con qué subido rubor no oyes cómo persiste: ¿Vida, dónde te sumiste? Y su acento singular ya repite sin cesar: Amor, dónde te escondiste?"

Maria Raquel Adler

Suscríbase a "MUJER y HOGAR" Tel. 5827 - Ap. 89

Pyodental

Polvos para limpiar los dientes

BOTICA ORIENTAL

ESPECIALMENTE PARA SEÑORAS: CURSO DE CALISTENIA. LUNES Y JUEVES DE 8 A 9 A. M. ACADEMIA DE CULTURA FISICA/ ALFREDO CRUZ B., Director - Teléfono J-56



Para madres que no pueden alimentar a sus criaturas

• No se preocupe! La leche de vaca puede prepararse de manera que la criatura más joven puede digerirla sin molestias. El agregado de "Cebada 'Patent' de Robinson" impide que la leche forme grandes coágulos en el estómago de la criatura, facilitando a los delicados órganos digestivos desempeñar su función perfectamente y preparándolos a la vez para digerir alimentos más pesados en su vida futura. Por eso, las niñas y madres prudentes siempre utilizan "Cebada 'Patent' de Robinson".



LA CEBADA 'PATENT' DE ROBINSON

Agente: COSTA RICA MERCANTILE CO., San José

SU SALUD VALE MÁS

que los pocos centavos menos que le puedan costar otros aceites inferiores o la manteca de cerdo.

Pida el legítimo

ACEITE VENCEDOR

cuyo color amarillo paja y exquisito sabor lo distinguen.



Viva más y goce de mejor salud. Vea que en su casa sólo se cocine con el legítimo

ACEITE VENCEDOR

COMPAÑÍA COSTARRICENSE DE ACEITES Y GRASAS, S. A. INDUSTRIAS GARRIDO LLQVERA

EL DEPARTAMENTO DE EXTENSION CULTURAL Y BELLAS ARTES DEL MINISTERIO DE EDUCACION

INVITA A LA

EXPOSICION DE DIBUJO Y PINTURA

del Artista ALEXANDER BIERIG

En el salón de exposiciones - Anexo del Teatro Nacional (Galería Max Jiménez)

Abierto todas las noches de 6 a 9, hasta el 15 de Setiembre de 1948

Vea a los hombres no como príncipes sino como seres humanos y alcanzará la felicidad que anhela

Había una vez una pastora... Cierta día conoció a un hermoso joven y juntos se entretuvieron jugando hasta la hora en que la pastorcita debía entrar su rebaño. Al día siguiente el joven volvió, y al otro día también, y jugaron durante toda la semana. Después, el joven desapareció pero algunos días más tarde se presentó, montado sobre un caballo blanco, ante la choza de la pastora, vestido de seda y terciopelo, con sombrero de plumas y acompañado por un numeroso cortejo de servidores.

Era el hijo del rey y tomó por esposa a la pastora, fueron felices y tuvieron muchos hijos...

Muchas jovencitas sueñan todavía con este cuento de hadas que data de la edad media y cuyas adaptaciones se ven en el cine o se leen en los cuentos de amor. Pero la edad media ha terminado y aun los reyes y los hijos de los reyes del siglo veinte han desaparecido unos después de otros. Claro está que todavía los hay, pero muy pocos, y no parece que su oficio los divierta mucho...

Muchos reyes están en el destierro y sus hijos no montan caballos blancos: tampoco se visten de colores brillantes ni usan sombreros extravagantes. Cuando se les encuentra por la calle son como todo el mundo y es necesario conocerlos para recordar que sus antepasados ocupaban tronos y llevaban coronas. Hay reyes y príncipes que podrían aún vivir con todo el fausto de su dignidad, pero que han renunciado a ello por propia voluntad. Ellos también han encontrado a su pastora sólo que hoy puede ser ésta tante una actriz como una periodista, le que prueba, por lo demás, que el periodismo conduce a todo, como ha dicho con propiedad un espíritu colegia.

SIGLO DEMOCRATICO Pero los príncipes encantados no conducen ya a sus castillos a las pastoras; ahora van a habitar sus villas o sus departamentos, donde los centinelas son reemplazados por un portero en mangas de camisa. Es una bella lección para las jovencitas que todavía se dejan impresionar por los antiguos cuentos de hadas o sus adaptaciones modernas. Estamos en el siglo de la democracia, y si las pastoras no ascienden ya a un trono, en cambio, descienden de éste los príncipes. Inútil resulta, pues, esperar que la cabalgata real se detenga ante nuestra puerta. Ya casi no hay príncipes, y los de la casa de Suecia, de los cuales un número cada vez creciente se confunde con la multitud democrática, deben remontarse a sus orígenes; de lo cual resulta que el fundador de su dinastía, el general francés Bernadotte, fué republicano furioso antes de llegar a ser monarca, y llevaba tatuadas sobre el pecho las palabras: "Muerte a los reyes".

Evidentemente, los príncipes en decadencia no se hacen obreros o comerciantes. En el peor de los casos, llevan una existencia muy cómoda y sus consortes no tienen necesidad de efectuar los trabajos domésticos ni de lavar la ropa. Las jóvenes que no quieren renunciar a sus sueños

Compromiso de boda González-Apéstegui Suscríbase a MUJER y HOGAR



SRTA. MARGARITA APESTEGUI SOBRADO

El sábado pasado se efectuó el compromiso de bodas de los distinguidos jóvenes don José Manuel González y la bella y elegante dama señorita Margarita Apéstegui Sobrado, hijos de los apreciables logares de don Manuel González y doña Leonor de González,

y don Otón Apéstegui y su recordada señora esposa doña Luisita Sobrado de Apéstegui.

MUJER y HOGAR hace fervientes votos porque en el hogar que han de fundar reine siempre la felicidad.

El príncipe puede responder aquí que un príncipe es siempre un príncipe aunque no tenga ya su título. Y si se le dice que el número de estos señores es cada vez más escaso han de replicar que ellas no aspiran más que a los modernos príncipes encantados, es decir, a los hijos de millonarios... Como todo cambia, los atributos materiales de la felicidad no son tampoco los mismos de antes. Y lo que eran una vez las coronas y los cetros son hoy los talonarios de cheques, los automóviles, los tapados de visón y los diamantes de dieciséis quilates.

Hay jovencitas que piensan sólo en el jefe como un candidato digno de ellas y que rechazan, por modestos, los pretendientes más serios y educados de la vecindad. Pero si los ojos se reducen a ser simples millonarios, no está excluido que los millonarios pueden también descender algunos grados en su posición. PRINCIPES MODERNOS

No es necesario pensar que perderán pronto todas las ventajas inherentes a su condición de ricos. Pero es muy posible que sus hijos no podrán ocuparse únicamente en gastar el dinero de los padres y que estarán constreñidos a pensar en deber de tabajar como todo el mundo.

Prácticamente, esto quiere decir que volverán a su hogar rendidos, que estarán de mal humor si el desayuno no está a su gusto y que harán una escena a su pastora, transformada en esposa, si ésta no les deja leer el diario sin molestarles.

Las jovencitas imbuidas del ro-

PRIMERA MUJER... Viene de la página PRIMERA

locutoras de la British Broadcasting Co., de Londres.

La Junta de Gobierno ha tenido la feliz idea de nombrar a doña Ofelia Cónsul General de Costa en Londres. No dudamos que el gobierno de Su Majestad Británica recibirá con júbilo ese nombramiento y que Costa Rica estará muy bien representada por la distinguida Sra. de Wrieth. Nuestra felicitación.

MURIO DE TANTO PESAR

El almacenero de la oquina acababa de fallecer de un ataque cardíaco.

—De un ataque cardíaco? No es posible.

—Si, querido, junto a la balanza la noche y día, el pobre murió de tanto pesar!

SAPOLIO PARA DAR BRILLO A LA COCINA EN PANES Y POLVO. Limpia y Da Brillo a FREGADEROS · COCINAS · CUCHILLERIA · REFRIGERADORES OLLAS Y CACEROLAS AZULEJOS

Prepare un plato tan delicioso como este CON SPAM ¡en un santiamén!

Un plato delicioso SPAM AL HORNO. Adórnalo con unas puntas de dajo y póngalo al horno un cuarto de hora, en una salsa compuesta del tercio de una taza de azúcar moreno, media cucharadita de vinagre, una cucharadita de mostaza y otra de agua. Agréguesele unas judías en pedacitos y trocitos de zanahorias u otros vegetales, como se ve en la ilustración.

CAFÉ PURO

Establecimientos que venden café puro

Para protección del hogar, solamente anunciamos en esta sección los establecimientos que muestren a la Redacción de este Periódico la Constancia de la Agencia Específica del Café.

Nombres en orden alfabético.

CAFE MOKA Frente al Banco de Seguros Tel. 2314 Apartado 714 Servicio a domicilio

EL GALLITO Tel. 2436 Apartado 623 Servicio a domicilio

MARTIN S. ESQUIVEL Costado Sur de los Mercaditos Plaza Víquez Tel. 2903 Apartado 807 Servicio a domicilio

ES MAS limpio y agradable USAR NEUTRODOR. Para obtener esa sensación agradable de limpieza use siempre

¿PADECE USTED ESTOS SINTOMAS DEBIDO AL ESTREÑIMIENTO?

Masque este delicioso chicle y obtenga verdadero alivio. FEEN-A-MINT

Siéntase bien con FEEN-A-MINT

CREMA DE ALMENDRAS FLORA Para suavizar el cutis y las manos. Para usarla después de rasurarse.

A LOS HONORABLES CUERPOS MÉDICO Y FARMACÉUTICO

tenemos el placer de avisar: Que hemos recibido una partida fresca de los siguientes alimentos para Niños de la Casa MEAD JOHNSON & Co. que ponemos a su disposición: DEXTROMALTOS No. 1, No. 2 y No. 3 DEXTROMALTO-B PECTINA AGAR EN DEXTROMALTO PABLUM - PABENA SAN JOSE, AGOSTO DE 1948 COSTA RICA DENTAL & MEDICAL SUPPLY Co. y FARMACIA DR. M. FISCHER

La joven de 18 años debe acicalarse únicamente para acentuar su juventud

El encanto de la juventud supera la concepción del mejor maquillador. Por eso las jovencitas, las que al llegar a los 18 años comienzan a pensar seriamente en cómo aplicar afeites sobre su rostro, seducidas por la moda o por lo que ven, han de ser sobrias y prudentes no pena de desnaturalizar la lozanía o la hermosura que trasuntan. La frescura de la tez, la ingenuidad de la mirada sin cosméticos en los ojos, la sonrisa de los labios apenas pintados, con una suave nota de rojo producen en conjunto una impresión de candor tan seductora que un complicado maquillaje transformaría en artificiosa apariencia en desmedro de la verdadera belleza.

Hay que manifestar preocupación en la edad en que suelen iniciarse las primeras arruguitas, por casi imperceptibles que fueren. Al acercarse a esa edad, por ejemplo, se justifican los tratamientos preventivos y defensivos al propio tiempo, pero iniciarlos al salir de la adolescencia es un grave error. Por otra parte, tiende a dar una seriedad que podríamos calificar de inconveniente, elabora un tipo de belleza diferente, cristalizado, que a todas luces resulta prematuro. No hay cosa más desatinada q' querer ser maduras

antes de tiempo. Deben evitarse a toda costa los gestos que perjudican con el correr del tiempo: la seriedad afectada q' frunce el ceño el hábito de leer con la cara como sostenida por los puños el gesticular, el mover la boca exageradamente al conversar, la apariencia lánguida, etc.

Es preciso limpiar la piel con todo detenimiento, hacer una gimnasia prudente, practicar algún deporte, no olvidarse de los ejercicios respiratorios, dormir en habitaciones aireadas.

En lo que atañe al maquillaje se ha de recurrir a él para disimular una fatiga, para no reflejar cualquier decaimiento, pero en lo cotidiano preferir el más simple retoque. Nada de polvos opacos, oscuros, de cosméticos y sombreados, intensos de lápices labiales de rojo violento. Usar poca crema polvo de tonalidad delicada, en poca cantidad; colocar los labios con cuidado y un tono suave, q' armonice con la juventud; dar brillo a las cejas mas no pintarlas.

Con estas normas, sin prescindir de las ventajas que proporciona la cosmética moderna, es posible dar realce a mantener la belleza esplendente y sin parangón de la juventud, esa belleza de los 18 años que supera cuanto ha imaginado la mente de los embellecedores.

OFELIA 1ª. REINA DE SIMPATÍA DE LA FACULTAD DE BELLAS ARTES



SRTA. OFELIA ODIÓ PAEZ

El 23 de este mes la Universidad de Costa Rica presentará en el Teatro Nacional el más precioso conjunto de universitarias que pue de presentar institución alguna en todo el universo. Una de estas bellezas costarricenses es la señorita Ofelia Odio Páez.

Nos dice una de las compañeras de estudios de Ofelia con quien tuvimos el placer de charlar en nuestra redacción: "La escogimos, no por su belleza, sino por su elevado sentido de compañerismo, por su personalidad, su dulzura, su sinceridad, su manera sencilla; posee Ofelia tantas cualidades morales, espirituales y físicas, que la consideramos verdadera exponente

CARTA

Hace poco el director de una conocida revista recibió la siguiente carta:
Señor: si no publica mejores cuentos y chistes, dejaré de pedir prestada su revista para leerla.

DEMASIADOS ELOGIOS

El juez:—Hay que reconocer q' Usted ha cometido el robo de una manera ingeniosa, con una habilidad sorprendente.
El acusado:—Ruego al señor juez que omita los elogios. Lo que más aborrezco es la adulación.

SEÑORA, los muebles para su bebé búselos siempre en el Ciclo Club, al contado o en facilísimos abonos. Frente a Musmanni. Teléfono 2888.

MELCOCHERIA LA ESTRELLA
Establecida en 1915
Haga sus pedidos
Teléfono 2909
o al
Apartado 973
JORGE DE FORD

¿MALESTAR DE ESTÓMAGO? ¿DOLOR DE CABEZA?
0.25 LA TABLETA
Rápido alivio con **ALKA-SELTZER**
Fide al sobrecito de una tableta

Días Felices para su Bebé

Procure tener siempre a mano los Polvos Matricaria. Eliminan rápidamente todas las molestias del periodo de la dentición. Su bebé no se irritará con frecuencia. Por el contrario estará siempre alegre. Refrescan la sangre, calman los nervios y estimulan las evacuaciones normales sin perjudicar al bebé en lo más mínimo.
Se garantiza que son perfectamente inofensivos.

Polvos Matricaria
Marca **ASHTON & PARSONS**
Proprietarios: Phosphoric (Ashton & Parsons) Ltd, Londres, Inglaterra.

EL MENDIGO...
Viene de la página PRIMERA—

tos:
—Dentro de su dolor el mendigo es feliz, por que siempre encontrará una mano que le dé una limosna, y en cambio yo tengo que llevar mi dolor oculto porque nadie me dá la limosna que necesita mi alma.

A todos doy parte de mi vida, mas nadie me da la suya.
A todos doy mi cariño más nadie me da el suyo.

Cuan triste es sentir la necesidad de pedir una limosna para tranquilidad del alma y tener que ocultar con una sonrisa ese dolor.

Dichoso tú, buen mendigo que vas por el mundo pidiendo limosnas materiales, pues nadie te las negará y yo en cambio pido limosnas materiales y no encuentro los amigos...

Y ante esta realidad de la vida, mi alma se pregunta cual de los dos dolores es más grande: si el dolor material o el dolor espiritual.
Tuís, mayo de 1948.
María Escobedo Chaves

CONGRESO CONTRA LA
Viene de la página PRIMERA—

La Comisión Organizadora del Congreso citado consta de 10 miembros de los Estados Unidos y uno, respectivamente, de Brasil, Chile, Dinamarca, Inglaterra y Holanda. Por los medios más rápidos y efectivos se diseminará por el mundo los conocimientos y adelantos obtenidos acerca del terrible mal.

EL ESPIRITU...
Viene de la página PRIMERA—

ciarse en el dibujo, o en la escultura trabajando con plastilina o arcilla, o recortando en las revistas los cuadritos que a su gusto le parezcan más bonitos con el objeto luego de adornar. Además de todo esto, observamos que se les inculca a los niños el orden, teniendo para cada cosa un lugar especial en donde encuentre lo que busca.

También en el comedor se les enseña los buenos modales en la mesa. Es realmente digna de admirar la labor que ahí se desarrolla y por ello felicitamos a la Srta. Directora María de los Angeles Cavallini y su compañeras Srtas. Cecilia Sánchez Borbón y Lidylla Céspedes, quienes indudablemente inculcarán en los niños y se dirigen grandes habilidades artísticas.

RESTABLECIDAS
Después de su grave dolencia en la ciudad de Heredia, han recuperado su salud la estimable señora guatemalteca, doña Clara Vda. de Solís y su hija Nenita, quienes estuvieron muy bien atendidas por el Dr. Mariano Rodríguez. Las saludamos y les auguramos un pronto restablecimiento.

de la mujer costarricense, digna de llevar en su cabeza la corona de la Universidad".
MUJER Y HOGAR se complace en llevar a sus lectoras y lectores la fotografía de Ofelia y augura a la Universidad de Costa el más rotundo éxito en su grandioso festival.

PRUEBA IRREFUTABLE

El director de un periódico publicó un suelto que decía:
Mi cocinera ha comprado dos kilos de azúcar en una pulpería y faltan doscientos gramos. Si no envían a la redacción los doscientos gramos de azúcar mañana daremos el nombre del almacén donde roban escandalosamente doscientos gramos en cada dos kilos.

Los expertos dicen:
use **Levadura Fleischmann**
para hacer panes y panecitos de suave textura

CUANDO HORNEE UD. EN LA CASA, use Levadura Fleischmann como lo hacen los expertos. La Levadura fresca de Fleischmann ha sido la preferida por años y años, porque asegura pan suave y deliciosos panecitos dulces. Compre Fleischmann—la levadura de calidad con la famosa etiqueta amarilla.

Obtenga su ejemplar GRATIS del nuevo folleto de la Levadura Fleischmann, "Pan y Pan Dulce... ¡Haga más... Coma más!" Recorte este aviso y envíelo con su nombre y dirección a:

Levadura Fleischmann, Depto. 17988
Apartado 1465, San José

Para estar Saludable—Tome Levadura Fleischmann con regularidad tal como viene o disuelta en jugo de frutas, Jugo de Vegetales V-8, leche o agua. ¡Vea cómo se siente usted mejor y más lleno de vida!

LEVADURA FLEISCHMANN

Para los mareos
Sal Uvina
es incomparable.

Sólo **8.00** al mes...
y es **USTED** poseedora
— de un —
SEGURO ECONÓMICO

Tome uno hoy mismo para que pueda participar en el Sorteo del 25 de Agosto

Instituto Nacional de Seguros

RECETAS DE COCINA MARY WHITTY NO PIENSA RETIRARSE LOS CEREALES AYUDAN A VARIAR EL MENÚ DEL DESAYUNO

Por Doña KETTY

SALSA VERDE

Se pica bien dos yemas de huevo duro, se le agrega medio bollo de pan sin corteza, remojado en agua y exprimido y una cucharada de perejil picado. Se mezcla hasta que quede como una crema espesa; se le agrega aceite, vinagre, sal, pimienta y si se quiere, un poquito de mostaza. Sirve para comer con puchero o con pescado hervido.

SALSA BLANCA

Hay tres tipos generales de salsa blanca: clara, mediana y espesa. La primera se emplea para las sopas llamadas purés, la mediana para vegetales, pollo y pescado a la crema y la espesa como base de croquetas, etc.

Para hacer una buena salsa blanca se procede de la siguiente manera: En una sartén se derrite la mantequilla y en cuanto está derretida se retira del fuego; se agrega entonces a la harina junto con la sal y la pimienta y se remueve hasta que estén bien mezclados todos los ingredientes. Entonces se vuelve a poner la sartén al fuego —que no sea vivo— se dan tres o cuatro vueltas a la mezcla, hasta que rompa a hervir y sin dejar de remover, se le agrega la leche poco a poco y se sigue cocinando, dándole vueltas continuamente con la

cuchara, hasta que la salsa hierva. Se deja hervir un minuto y se retira del fuego.

CARNE A LA REINA

Se tiene libra y media de filete en adobo de cebolla picada, un diente de ajo, sal, pimienta, vino blanco y una hoja de laurel durante cuatro horas, en que se frie en aceite caliente una corteza de limón, sacándola cuando se ponga negra. En este aceite se deja la carne a dorar, añadiéndole un poco de agua. Cuando se consuma se le agregan unos tomates picados y cuando se estén secando se agregan los ingredientes del adobo, dejándolo un poco más al fuego.

JARABE DE NARANJAS

Se exprimen dos docenas de naranjas, se cuele el jugo y por cada docena se toma la cáscara de dos de ellas.

Hecho esto, se pasa el jugo y por cada dos libras se pone tres de azúcar. Se hace el almibar, se clarifica y se deja hasta que esté de punto; entonces se le une el jugo colado y se pone nuevamente al fuego; cuando está casi en punto se le añaden las cáscaras que se dejaron apartadas. Una vez el jarabe espeso, se deja enfriar, entonces se cuele y se guarda en botellas.



Dama Comandante de la Más Excelente Orden del Imperio Británico — éste es el imponente título conferido a una muy popular actriz de la Metro Goldwyn Mayer. En la pantalla se la conoce como Dame May Whitty. Sus amistades la llaman Dame May. Para las personas más cercas es May, pero todo Hollywood unido rinde tributo a esta simpatísimas y vivaracha anciana que lleva más de 60 años de divertirse en las tablas y en la pantalla. Actualmente inicia su decimocuarto año haciendo películas, de las cuales la primera fue "Enoch Arden", filmada en 1914. A pesar de todo, Dame May no tiene la menor intención de retirarse, porque para ella lo más importante de su vida es "servir al arte". Siempre de buen humor, con ojos vivarachos e inteligentes, y ansiosa en todos los momentos de llevar a cabo nuevas tareas, la actriz, además de su trabajo frente a las cámaras y apariciones ocasionales en las tablas, coopera activamente con varias organizaciones caritativas. May Whitty, nieta del fundador de "El Liverpool Daily Post" ambicionaba en su juventud ser poetisa, pero a la edad de 15 años abandonó esta idea por los tablados y quemó todas las resmas de poesías que había escrito. Su primera oportunidad teatral exigió ciertos conocimientos de ballet; May sólo disponía de dos semanas para adquirirlos, así es que en ese corto período aprendió el equivalente de tres o cuatro meses de estudio. Interpretó una serie de roles tanto en obras dramáticas como en comedias musicales. En una ocasión, cuando trabajaba en repertorio variado, representó catorce partes diferentes en el término de doce días. Tan absorta estaba la ambiciosa joven actriz en la carrera de su elección, que cuando por primera

vez creyó estar seriamente enamorada, estuvo dudando durante siete años si debería añadir la responsabilidad del matrimonio a su trabajo en el teatro. Su novio, Ben Webster, un joven abogado que había decidido el mismo probar la carrera de la actuación, era por fortuna un hombre muy paciente. Después de los siete años May Whitty al fin aceptó una de sus interminables proposiciones de matrimonio. Su boda ha constituido uno de los idilios románticos que prueban que en el mundo de las diversiones no todo es superficialidad y ficción. Las bodas de oro de la pareja, celebradas en 1942, fueron todo un acontecimiento en Hollywood, y el fallecimiento de Webster en 1947 se lloró de una manera poco común en el mundo del teatro. Los tandófilos de Broadway vieron más de una vez a Webster y May Whitty en una serie de representaciones teatrales. Algunas veces llegaron a trabajar juntos, y otras en distintas representaciones durante la misma temporada. Los cineastas recuerdan aún con cariño el trabajo combinado del simpático matrimonio en "LA CADENA INVISIBLE". Entre las producciones más distinguidas de Dame May Whitty se encuentra: "AL CAER LA NOCHE" en la que apareció representando el mismo rol que tuvo en la pieza de Broadway; "MARIA WALEWSKA", "EVOCACION" y "ROSA DE ABOLENGO". Sus más recientes films son "INVIERNO EN EL ALMA" y "LA CALLE DEL DELFIN VERDE".

Ya sea que el desayuno sea ligero, moderado o "pesado" los cereales ofrecen el modo más sencillo, apetitoso y nutritivo. Existe en el mercado gran variedad de cereales que ayudan al ama de casa a evitar la monotonía de sus platos y se adaptan a las necesidades de cada individuo. La combinación de cereales y fruta fresca no tiene límites. Son lo mejor para comenzar el día como es debido. Los cereales son una de las bases de nuestro alimento diario. Nos proporcionan lo esencial para la dieta, la que por ningún motivo debemos descuidar. El empaque moderno de los cereales disminuye el trabajo del ama de casa, ya que vienen en paquetes y envolturas de papel encerado, que los mantienen frescos y crujientes como si acabaran de salir del tostador, listos para servir. Son una gran ayuda para variar constantemente el menú para el desayuno y al incluirlos diariamente estará usted segura de haber dado a su familia un desayuno nutritivo. Tomemos por ejemplo el salvado. Escogemos este cereal porque es uno de los favoritos de chicos y grandes. Hay en el mercado unos cereales a base de salvado. Que variedad ofrece el uso de este alimento que la naturaleza nos ha brindado! Es excelente y hasta esencial para las personas estropeadas. Un tazón de Hojuelas de salvado, o de puro salvado, con crema o leche, con rebanadas de plátano, manzanas frescas, moras, o simplemente con miel o azúcar, lo hace el alimento más agradable al paladar y benéfico a nuestra salud. O bien, un tazón de hojuelas, arrocitos tostados, etc., añadiendo una o dos cucharadas de puro salvado, según la necesidad del individuo, y habrá comenzado así el día por muy buen camino. —Y ha probado usted los Hot Cakes (tortas de sartén) o los pastelillos a base de salvado? Delici-

5 0 2 0
diga
CINCUENTA VEINTE

5 0 3 0
diga
CINCUENTA TREINTA

3 0 0 2
diga
TRES MIL DOS

¿Muy fácil, verdad?
Puestos estos teléfonos son los del

GARAGE RUIZ
Aprendáselos de memoria y disfrute del uso de buenos carros y choferes costeses.

Si su teléfono está en los cinco mil, llame al 5020; si está ocupado, diga inmediatamente que le den el 5030. Si su teléfono es menos de cinco mil, llame al 3002 y así no perderá tiempo

GARAGE RUIZ
el de los automóviles elegantes y seguros.

PASADO DE AMOR

II. RECUERDOS.

Por Armando

Y me dolió el espíritu abrumado por recuerdos. Cuántos recuerdos guarda mi alma! Cuántos! Eras una chiquilla aquella noche en que encendiste mis sueños. Eras una mujercita adorable la noche en que mataste mi esperanza. Cuántas cosas pasaron entre esos paréntesis inolvidables. Cincuenta meses transcurrieron entre ellos. Toda una larga historia de amor. Qué de recuerdos dejó esa historia en mi corazón. Cincuenta largos meses de dichas y de penas. De risas y de llantos. Bien sabe Dios cómo se confundieron en esa historia los besos y las lágrimas. Recuerdos de amor. Recuerdos de juventud. Recuerdos que son el tesoro de mi vida.

Empezó en una noche de enero. En una clara noche de Enero. Eras entonces mi compañera de juegos juveniles. Esa noche pasé por tu casa con unos amigos. Tú estabas conversando en la baranda con una amiguita. Nos saludamos, y seguí adelante. Algo pasó sin embargo cuando nuestras miradas se encontraron. Algo que no hay palabras para explicar. Algo que la razón no comprende, que sólo comprende el sentimiento. Fue algo muy breve. Algo, sin embargo, que tuvo efectos perennes. Te volví a ver. Nuestras miradas se cruzaron por segunda vez. Seguí adelante con mis amigos. No te volví a ver esa noche. Pero por dentro llevaba ya grabada tu imagen. Aún hoy día te recuerdo tal como estabas esa noche. Así empezó todo en una noche de Enero.

En una noche de Abril terminó todo. En una oscura noche de Abril. Cincuenta inolvidables meses después. Esa noche llegué a tu casa con unos amigos. Sabías que iba a llegar y me esperabas. Nos quedamos conversando en la baranda. Los amigos se fueron. Hacía días no nos hablábamos. Un enojo nos había separado pocos meses antes. Lo incierto de nuestras relaciones durante esos meses me hacía mucho daño. Mi fe en tí espiraba, y yo sentía que era yo quien moría. La conversación se inició intrascendente. Siempre para así en esos casos. Por fin llegué al punto que buscaba. Serenamente te pregunté lo que hasta tu casa me llevó de nuevo. Yo quería saber si aún había esperanza para lo nuestro. Yo quería saber si siempre me amabas. A esto me contestaste que sí. A lo otro me contestaste que no. El enigma que aún me intriga. Me amabas, sí, eso dijiste. Pero para lo nuestro, para nuestro amor, no había esperanza. No quise saber más. Volvimos a hablar de lo intrascendente. Se hizo tarde. Me despedí. Me despedí como si volviéramos a seguir viéndonos. Una despedida casi rutinaria. Un intrascendente apretón de manos. Lo que entonces pasó no lo comprendí. No espero comprenderlo nunca. Es parte de tu enigma. Me besaste. Sí, me besaste. Fue tu beso un beso rápido e inesperado. Un beso inexplicable. Por qué me besaste. Qué significaba tu beso? No lo sé. No lo sabré jamás. Te alejaste rápidamente. Entraste a la casa tras una rápida mirada atrás. Tu beso me enojó. Hizo brotar una lágrima a mis ojos. Destacó las emociones que en mi pecho sostenía. Sólo fue por un momento. Me enojó sentirme juguete de tu enigma. Me enojó sentirme descontrolado. Fue sólo cosa de un momento. Me alejé de tu casa con paso rápido. Así terminó todo en una noche de Abril.

Cuántos recuerdos guarda mi alma. Al verte pasar el espíritu me duele abrumado por recuerdos. Tú pareces serena, despreocupada, feliz. Ojalá que así lo seas.

ALEGRIA EN EL HOGAR FERNANDEZ-MORA GONZALEZ-SALAZAR

En el hogar de los muy distinguidos esposos don Carlos Fernández Mora y su encantadora señora doña Julieta González de Fernández Mora fue recibido con gran alegría la llegada de un hermoso varoncito, acontecimiento que viene a llenar de ilusiones el hogar amigo. Nos es especialmente grato saludar a los dichosos papas, y para el heredero, nuestros mejores deseos porque tenga una vida llena de felicidad.

SEÑORA. los muebles para su bebé búselos siempre en el Ciclo Club, al contado o en facilísimos abonos.

Frente a Musmanni. Teléfono 2888.

Suscríbase a MUJER Y HOGAR Solamente cuesta \$ 1.00 mensual y se paga mes vencido

Carlos Guillermo Ramírez Obando
Contador Público Autorizado

AL COMERCIO Y A LA INDUSTRIA DEL PAIS

Ofrece sus servicios profesionales en:

Organización y revisión de Contabilidades - Auditorajes - Peritazgos - Cálculo de facturas - Certificaciones de Balances - Declaraciones sobre la renta - Declaraciones sobre el diez por ciento.

DISCRECION - SERIEDAD Y RESPONSABILIDAD

TELEFONO 5581 — SAN JOSE — APARTADO 1715

¡YA LLEGO!

Material para Reconstruir Llantas para Autos y Camiones

100% Puro grado "A"

Por este medio se AVISA a los señores Clientes que les hemos recibido trabajos por adelantado, que ya pueden pasar a nuestras oficinas para señalar el día de entrega.

RECONSTRUCTORA NACIONAL DE LLANTAS

Alvarado y Rodríguez

TELEFONO 3605 — APARTADO 420

Un verdadero absorbente para las pecas

POMADA FILODERMA

LABORATORIOS BOTICA FRANCESA S. A.
Fundados en 1893



Resultado del escrutinio sobre el voto femenino

En nuestra edición del 15 de julio pasado publicamos un Manifiesto Cívico N° 2, a las mujeres de Costa Rica. Al pie de dicho manifiesto pusimos un cupón para que cada suscritora opinara respecto al voto femenino.

Conforme lo expresamos, procedimos a calcular los cupones recibidos, el sábado 7 de este mes de agosto.

Los poquísimos cupones recibidos nos demuestran que la inmensa mayoría de las mujeres de Costa Rica no tiene interés en obtener el derecho al voto. Sin embargo, la mayoría de las pocas mujeres interesadas son de opinión que el voto debe ser obligatorio.

La única conclusión que sacamos después de hacer los cálculos corres-

pondientes, es que al 92% de las mujeres de Costa Rica no les preocupa tener derecho al sufragio.

Comparando este escrutinio con el que hicimos de los posibles candidatos a la presidencia de la república, por medio del cual MUJER Y HOGAR predijo con exactitud el sentir del pueblo, dada la inmensa cantidad de cupones que recibimos, vemos que a la mujer le interesa vivamente la política, pero sin tener que tomar parte en el sufragio.

Cumplimos lealmente con nuestras lectoras y lectores al informarles con la sinceridad acostumbrada, que, en cuanto a este escrutinio, el resultado ha sido nulo, pues la gran mayoría de las mujeres no demostró ningún interés ni en pro, ni en contra del voto femenino.

DATOS DE DOS LUMINARIAS

Por J. Segovia

No sé si saben ustedes, queridos lectores, que...

Susan Peters, la heroína de la interesante película de la Columbia "El Signo de Aries" (The Sign of the Ram) estaba decidida cuando estudiaba bachillerato, a graduarse de doctora en medicina.

Que el haberse dedicado después al cine, fué porque necesitaba ganar dinero inmediatamente para sostener a su familia.

Que llamándose Suzanne Carnahn, en el estudio de la Warner al contratarla quisieron que se llamara "Sharon O'Keefe". Y que al rebelarse ella a usar dicho nombre, le dieron a escoger una lista de cincuenta nombres más, de la que ella eligió el de Susan Peters, que hoy usa, por parecerle el más natural.

Que Susan rechazó dieciséis historias que le ofrecieron varios estudios, después del desgraciado accidente de caza que la dejó parálitica de las piernas, hasta que Charles Bickford le recomendó la novela de Margaret Ferguson "El Signo de Aries", en la que Lia, la protagonista, es una inválida como ella.

Que los veteranos del Hospital de Birmingham han hecho a Susan miembro honorario de su organización, por su indomable espíritu al reanudar su carrera artística a pesar de su imposibilidad física para poder caminar.

Que aunque Susan piensa continuar su carrera cinematográfica de ahora en adelante piensa también dividir su vida por igual

entre la pantalla y el hogar, creando una familia.

Y que para ello Susan y su esposo, Richard Quine, han adoptado ya a un niño, el pequeño Timothy, que es su encanto pensando seriamente adoptar otro niño y dos niñas más en el futuro.

Larry Parks, otro astro triunfador de la Columbia, que después de "El Hombre Inolvidable" (The Jolson Story) tiene a su crédito varias importantes películas más, entre ellas "Sueños Dorados" (Down to Earth), con Rita Hayworth y "El Espadachín", (The Swordsman), con Ellen Drew, se llama en realidad Sam Klusman Lawrence Parks y pensaba también en su primera juventud en ser médico como Susan Peters.

Que vino a Hollywood, sin dinero y sin trabajo hace siete años, para abrirse camino en la vida.

Que con dos amigos suyos se dedicó a la construcción de casas fabricando la primera por \$2,400, y vendiéndola poco después por ... \$3,200.

Que mientras era estudiante de la Universidad de Illinois encontró en una revista de arte teatral 54 anuncios de otras tantas empresas artísticas y escribió a todas ellas pidiendo trabajo y consiguiendo por fin uno en que le pagaban 30 dólares semanales.

Que su primera aparición a la pantalla fué en la película de la Columbia "Mystery Ship", en la que compartía honores con Paul Kelly y Lola Lane.

Y que después de su debut pasó seis años en el estudio filmando películas sin cesar, sin lograr que su nombre se destacara al cabo de más de 30 acertadas interpretaciones, hasta que llegó su

gran triunfo espectacular en la magnífica película musical sobre la vida de Al Jolson "El Hombre Inolvidable" (The Jolson Story), que ha dado a Larry Parks, con una sola interpretación, fama imperecedera.



Red Majesty

LA REVELACION DEL AÑO

MARSHA HUNT... la encantadora y joven estrella de Hollywood dice entusiasmada: "Red Majesty, dramatiza mis labios". Y así es este sensacional matiz del lápiz Tangee que le sorprenderá a maravilla y dura más en los labios. Póngase hoy mismo Tangee. Vea cómo embellece.

Otros atractivos matices Tangee: Rojo-Fuego, Gay-Red, Medium-Red, Theatrical, Natural.



Tangee

Distribuidores: ALMACEN PALACIOS San José

SALUD PRENATAL

El objeto de estos artículos es que la madre pueda consultarlos constantemente, supliendo así los detalles que el médico no pueda darle por falta de tiempo. Recomendamos a todas las madres que tengan hijas, que recorten estos consejos y que los guarden, pues llegará el día en que les serán de gran valor.

CUIDADO DE LOS DIENTES

En relación con los dientes del niño, la responsabilidad de la madre comienza mucho antes del nacimiento. Los dientes del bebé empiezan a formarse a los tres meses del embarazo, y cuando nace ya tiene en la mandíbula los gérmenes de los 20 primeros dientes, de manera que su calidad y la buena formación de aquella, se determinan, en gran parte, durante el período prenatal. Más adelante, si el niño tiene la suerte de ser alimentado a pecho, irá preparando el camino para tener dientes regulares y bien espaciados. El acto de mamar tiende a fortalecer los músculos de la mandíbula y a ensanchar la arcada dentaria. Las sustancias necesarias para la formación de buenos dientes son las sales minerales (calcio y fósforo) y cierta clase de vitaminas. La leche, huevos, hortalizas frescas frutas y cereales íntegros, que forman parte del régimen de la futura madre son los alimentos que proporcionan estas sustancias para la dentadura; la criatura las tomará del cuerpo de su madre si no las puede obtener por intermedio de los alimentos. El sol, el aire libre y el aceite de hígado de bacalao ayudan a estos elementos en el crecimiento y desarrollo de los huesos y dientes del ser en formación.

El viejo dicho "cada hijo cuesta un diente", deja de ser verdad si la madre está bajo el cuidado de un buen dentista.

Es cierto, sin embargo, que durante el embarazo los dientes de la madre se ven especialmente afectados por cualquier deficiencia en el régimen, y están más propensos a cariarse durante o inmediatamente después de este período. Por esta razón, es esencial que cada madre, en cuanto sepa que ha concebido, vaya en seguida a un buen dentista para que efectúe los arreglos y extracciones necesarias y aconseje como debe higienizarse la boca. Además de esto, después de cada comida, debe cepillarse los dientes y enjuagarse muy bien la boca. La dirección del cepillado debe ser desde las encías hacia el borde de los dientes y no horizontalmente o en forma cruzada.

Haga Patria haciéndose socio de la **ACADEMIA DE CULTURA FISICA**
 \$ 20.00 Ingreso \$ 5.50 al mes
 ALFREDO CRUZ B., Director



Ese incomparable sabor a fresa captado en la **GELATINA ROYAL** de fresa

¿Apetece Ud. el rico sabor de fresas frescas? La Gelatina Royal de Fresa le brinda el exquisito sabor de la fruta fresca todo el año. ¡Sirva Ud. Gelatina Royal de Fresa hoy!

5 ricos sabores

ROYAL GELATINA

El perfume es mi mayor debilidad, dice Dolores del Río

Nunca doy por mal gastado ni el tiempo en el dinero que pongo en busca de lo bello, porque la satisfacción que recibo me paga con creces lo invertido.

Una de mis debilidades es la compra de perfumes. Tengo perfumes de todos los aromas y en frascos de todos los tamaños, formas y colores. Y no uso el perfume en gotas aplicadas aquí y allí. Del modo que lo uso no tiene nada de persimonia. Lo pongo en los brazos, los hombros y el cuello. Mojo pedacitos de algodón y los pongo en los cajones donde guardo mi lencería. También coso algodón perfumado en los sombreros, las bolsas, las bastillas de los abrigos, etc. Uso perfume por que me gusta que el aroma emane de la persona.

—Otra de las razones por las que tengo el más variado surtido de perfumes es porque mis gustos varían constantemente y el perfume predilecto de hoy no será quizá el de mañana. Tampoco creo en que cierto perfume va bien con cierto vestido a cierta hora y para ciertas ocasiones. Mi gusto por el perfume depende enteramente del momento en que yo me encuentro. Para mí no hay más satisfacción que darme gusto según el estado de ánimo, y cuando no encuentro otro medio de hacerlo recorro a mis perfumes.

—Por ejemplo, si me encuentro radiante de alegría con deseos de cantar y bailar, pero en cambio tengo que asistir a una conferencia en el estudio en que todo será negocios, formalidad y seriedad, y sé que no voy a poder portarme alegre y juguetona, recorro al perfume, porque sé que en esto nadie podrá objetar. En ocasiones como ésta escojo un perfume de aroma exuberante. Pero, si al contrario me encuentro apacible, melancólica, tomando todo en seriedad, pero no quiero aburrir a mis amistades con mi actitud, cuando menos me doy la satisfacción de usar una fragancia fuerte y misteriosa.

—Para perfumar mis habitaciones no uso ningún perfume. Para esto tengo en mi jardín gardenias y magnolias y mi casa está siempre llena de esas flores. Otras de mis flores de aroma favorito son las rosas y los narcisos que, como saben, son flores de fuerte aroma.

—Otra de las preguntas que con frecuencia me hacen es cómo mantengo mi piel de un color trigueño parejo. En primer lugar tengo mi propio solarío. Es un inmenso cajón lleno de arena, lo suficiente grande para acostarme en él. Está circundado con paredes de seis pies de alto. Yo creo que el color tostado por el sol se obtiene mejor acostándose en arena, porque los cristales retienen el calor del sol y reflejan un rayo benéfico aún más caliente que el sol, porque la arena está más cerca de nuestro cuerpo. Despojada de todos mis vestimentas, me acuesto en el solarío una hora diaria. Recibo el sol primero de un lado y después del otro. Algunas veces leo mientras me asoleo. Yo no necesito anteojos ahumados para leer en el sol, porque soy hija de un país tropical y naturalmente mis ojos son fuertes por naturaleza. Sin embargo no pruebe usted hacerlo si sus ojos son débiles, porque yo creo que

el estrabismo y el parpadeo causan más arrugas que la edad.

—No hay nada mejor que un baño diario de sol. En el verano, cuando el sol es muy fuerte, unto mi cuerpo con un aceite mineral, para mantener la textura de la piel fina y suave. Esto lo hago diariamente con el cuello y la cara. Muchas cremas, cuya base es aceite mineral, sirven para el propósito. Dejo el aceite por media hora y luego me lo quito con una toalla suave en seguida me enjuago con agua tibia. Este es todo mi "tratamiento de hermosura". Por supuesto que uso crema para limpiar el cutis todas las noches y en la mañana me lavo con agua tibia y un jabón suave.



En los mejores Clubs sirven Agua Mineral "CANADA DRY"

Cada club procura ofrecer siempre "lo mejor" para sus socios y visitantes... por eso, en los mejores clubs, sirven "Canada Dry Water" (Agua Mineral) que es superior, en todos conceptos, por 3 razones fundamentales:

1. Su efervescencia duradera: Observe los millones de pequeñas burbujas que se mantienen hasta la última gota... y compárelas con la efervescencia de otras aguas.
2. Su pureza absoluta: El proceso especial de elaboración empleado por la Canada Dry hace que el Agua Mineral CANADA DRY sea pura, cristalina y transparente.
3. Su contenido en sales minerales: perfectamente balanceadas - según la fórmula exclusiva de la Canada Dry, le imparte un sabor exquisito.



El Agua Mineral CANADA DRY es ideal para el highball... y deliciosa como agua de mesa.

CANADA DRY

Creemos en el voto de la mujer porque ello es reconocer su personalidad

MUJER Y HOGAR

Hagamos patria enseñando el amor a Costa Rica y todas sus instituciones

PAGINA OCHO

PERIODICO DE CIRCULACION NACIONAL

JUEVES 19 DE AGOSTO DE 1948

NUESTRA EXCUSA AL Dr. MARIANO FIGUERES

En la edición anterior, debajo de la fotografía de la que en vida fue la distinguida dama doña Paquita Ferrer de Figueres, por error que mucho lamentamos se publicó el nombre del Dr. Figueres como Antonio, en vez de Mariano, que es su nombre.

Aun cuando nuestros lectores se habrán dado cuenta del error, toda vez que el Dr. Mariano Figueres es tan conocido y querido, estamos en el deber de rectificar. Rogamos al Dr. Figueres excusar el error.

METODO DE...

Viene de la página PRIMERA—

es tal vez modelo de los mejores métodos actualmente en uso sobre este particular. Uno de los directores, que me acompañaba en la visita dijo:

Para cada empleado tenemos un registro completo de información. Las papeletas correspondientes a los diversos empleados se hallan dispuestas, para cada clase, por el orden del último ascenso. Diaria o semanalmente examinamos cierto número de esos registros, pasamos revista a las cualidades del individuo, pedimos informes, consideramos si merece o no el aumento de salario, y tomamos la determinación que las circunstancias aconsejan.

A los seis meses repetimos el mismo examen. De este modo no puede olvidarse una promesa de ascenso. Cuando nos proponemos ascender a un empleado, al mes o a los tres meses de haber examinado sus méritos, ponemos su papeleta en un aparato especial y lo anotamos. Así logramos que nadie quede preferido y nuestras promociones resultan satisfactorias.

EL APRENDIZAJE.....

Viene de la página PRIMERA—

Centro de Información del Hogar. Tan grande fué el número de mujeres que acudieron a visitar el centro, y tantas y tan variadas las consultas que formularon, que el Consejo está inaugurando una serie de cursillos, sobre las Artes del Hogar, por toda la Gran Bretaña. Como el Consejo enfoca las cuestiones con gran acierto y sentido práctico, los principales arquitectos y diseñadores industriales del Reino Unido le consultan con frecuencia acerca de la construcción de viviendas y diseñador de equipo.

Al proceder así, los arquitectos y diseñadores no hacen más que seguir la voluntad de la inmensa mayoría de las mujeres británicas, pues, cuando a principios de 1942 se les remitió a éstas un cuestionario preguntándoles que querían para sus hogares de postguerra el 95 por ciento respondieron expresando el deseo de que los proyectos de obras, sobre todo en lo referente a las cocinas, recibieran la aprobación de un organismo femenino antes de comenzar las construcciones.

DOS NOMBRAMIENTOS NOTABLES

En relación con esto, las mujeres están encantadas de saber que el ministro de Proyectos Urbanos y Rurales ha nombrado a la Dra. Mónica Felton y a Mrs. Elizabeth McAlliston como miembros del comité asesor para la construcción de la nueva ciudad de Stevenage, Hertfordshire. Esta es una de las



IMPORTANCIA DE LA INSTRUCCION EN MAQUILLAJE

Un análisis de la actitud general acerca del glamor femenino, el arreglo de la mujer y el maquillaje puede suministrar detalles muy interesantes e instructivos.

Tal análisis revelaría, en primer término, que no es sólo en Hollywood donde se hacen objeto de sistemática atención y de constante estudio la belleza y el glamor femeninos. Nos daríamos cuenta de que muchas escuelas y universidades tienen estrictas reglas en las que se especifica que la apariencia de las profesoras debe ser suficientemente atractiva para servir de modelo a las muchachas a quienes instruyen.

El análisis

Nuestro análisis también nos mostraría que muchas compañías, grandes y pequeñas, someten a las aplicantes a empleos en las mismas a un examen de apariencia personal del que los interesadas no se dan cuenta y que muchas muchachas no consiguen los empleos que solicitan, y para las que están bien preparadas, simplemente porque no presentan una apariencia atractiva.

Y también, aunque no con tanta frecuencia, veríamos que algunas mujeres han perdido su empleo porque se descuidaron en su arreglo personal o porque no pusieron



Afirma el estilista de maquillaje Max Factor Jr. que no sólo la profesión de mujeres como la adorable LUCILLE BALL, estrella de MGM, requiere un sistemático cuidado en el arreglo personal, sino todas las demás.

todo su empeño en mantenerlo constantemente en su más alto grado de perfección.

El análisis a que nos referimos revelaría también que en más de un noventa por ciento de las instituciones educativas de los Estados Unidos hay clases para mujeres en las que se enseñan estas cuestiones de glamor y arreglo femeninos.

Las Escuelas Superiores

Nos enteraríamos de que hay clases por el estilo en muchas Escuelas Superiores, y de que estas clases son una especie de preparación práctica para la muchacha que piensa estudiar después en la universidad o la que ha de graduarse más tarde en el mundo social y de los negocios.

Del mismo modo, nos convenceríamos de que estas escuelas y universidades tienen estas clases no como materias a elección que pueden estudiarse o no, a capricho de las interesadas, sino como definitivamente obligatorias.

Este definitivo énfasis que se pone en la apariencia personal en las instituciones educativas del país no se reduce a las clases avanzadas o a las mujeres que ya llegaron a la edad adulta o están a punto de llegar a ella.

Las más jóvenes

La instrucción en el arreglo personal está extendiéndose en las escuelas a los grados más inferiores y se trata de que se aprovechen de ella hasta las niñas más jóvenes. Claro que en las clases en que se instruye a estas niñas no se trata en absoluto de los cosméticos. Pero, cada día más, se hace hincapié regularmente en la necesidad de la limpieza y el buen arreglo personal.

NOVELA EPISTOLAR

Novela en tres capítulos, o mejor dicho, en tres cartas mucho más expresivas, por cierto, que cuanto pudieran serlo tres extensos capítulos bien explicados y bien detallados.

I

"Estimada señora Panqueque: No acierto a explicarle la satisfacción que será para mí poder contarme entre los concurrentes a la reunión de bridge que celebra usted el 10. Acepto su gentil invitación con el mayor placer. Para mí es siempre delicioso ver a su encantadora hija y a usted, y conversar un rato con su esposo, siempre tan ocurrencioso y chistoso. ¿no es verdad? Sinceramente su afectísimo: Roberto Canelón".

II

"Querido Pepe: La vieja calamidad de Panqueque, su panzuda e imbecil esposa y la mona de su hija me han invitado a una de sus aburridoras reuniones de bridge para el diez. Bien sabe Dios que de buena gana estaría en tu casa y no en la de ellos, esa noche; pero Panqueque, que es un inaguantable latero, es uno de mis mejores clientes, y no tengo más remedio que ir, porque así defiende los intereses de mi negocio. Pronto nos veremos, si es que me hallo con vida después de sufrir los horrores infernales de la reunión de bridge el diez. Tu amigo, Roberto".

III

"Querido Roberto: Me parece que has incurrido en una pequeña confusión. En el sobre dirigido a mí hallé una carta para la señora de Panqueque, carta que te devuelvo adjunta. Supongo que esa señora habrá recibido la que escribiste para mí. ¿Piensas todavía en asistir a su reunión de bridge? Yo creo que no. Siempre tu afectísimo, Pepe".

ANIVERSARIO MATRIMONIAL

Hoy celebra su fecha matrimonial el distinguido hogar de don Rigo Solano y Sra. quien ocupa una destacada posición en la Taca. MUJER Y HOGAR les desea muchos años más de felicidad conyugal, en compañía de sus hijos Edgar e Hilda.

grandes ciudades satélites que el Gobierno se propone edificar, con capacidad para 70,000 habitantes, en el plazo de diez años.

La guerra y, con ella, el reclutamiento de las mujeres para el ejército y la industria han otorgado a éstas un lugar en las cuestiones

públicas que ya no se perderá y también han despertado en millones de mujeres un interés, por los asuntos del mundo, que va en aumento, en vez de disminuir, a medida que nos enfrentamos con los problemas de la paz.

LLAMADA OPORTUNA

—Señora, me permite que use su teléfono?
—Con mucho gusto.
—Es para avisar a los bomberos que la casa de Usted está ardiendo.

DELICADO DE SALUD

Guarda cama hace unos días el caballero don Carlos Araya Borge, Jefe de la Oficina de Selección de Personal. Es nuestro deseo de que su salud pronto sea recuperada.

Suscríbase a MUJER y HOGAR

NERVOCOLA

COMBATE LA NEURASTENIA Y EL ABATIMIENTO MENTAL

ES VALIOSO RECONSTITUYENTE DE LOS SISTEMAS NERVIOSO Y MUSCULAR

La NERVOCOLA se recomienda especialmente a los atletas, a los trabajadores mecánicos e intelectuales, oficinistas, comerciantes, profesionales, etc.

La NERVOCOLA es de enorme eficacia contra la fatiga muscular y el Agotamiento Nervioso. Se presenta elegantemente, como un granulado sabroso, característico, cuyos efectos calmantes de dolores cerebrales se manifiestan rápidamente.

La NERVOCOLA es un producto "Mirán-Victoria"

Pida NERVOCOLA

en todas las boticas o al por mayor a los Laboratorios MIRÁN-VICTORIA

Teléfonos 4875 y 4294

Carlitos con sus puños siempre gana Porque Quaker lo alimenta a la campana

Una labor intensa requiere una nutrición intensa, lo cual no puede suplirse su dieta corriente. Fortifíquese con Avena Quaker... cómala siempre, no irregularmente, sino habitualmente. Vea la diferencia que hace esta exuberante fuente de energía alimenticia. Ud. se deleitará también con Quaker. Su exquisito sabor halaga el paladar. Pruebe Quaker hoy.

FACIL DE PREPARAR—Hierva 2 tazas de agua. Añádale sal. Cuando esté hirviendo agregue 1 taza de Avena Quaker. Cocínela meneando, por 2 1/2 minutos. Eso es todo.

INSISTA EN LA LEGITIMA AVENA QUAKER Busque la figura del cuáquero en la lata

QUAKER QUICK COOKING WHITE OATS

A LOS HONORABLES CUERPOS MÉDICO Y FARMACÉUTICO

tenemos el placer de avisar:

Que hemos recibido una nueva partida de los siguientes productos de los

LABORATORIOS OM,

que ponemos a su disposición:

CALCIO NIL 10% inyectable	5	y	11 c.c.
EU BACTERIAS INGESTA	1 1/2	y	5 c.c.
ALFOS OM INYECTABLE			5 c.c.
PILKA OM			10 c.c.
COLI OM INGESTA			3 c.c.
SEPTISAN INYECTABLE	4	y	11 c.c.

SAN JOSE, AGOSTO DE 1948

COSTA RICA DENTAL & MEDICAL SUPPLY Co. y FARMACIA DR. M. FISCHER



¡Qué fácil es la limpieza con

Ahora sí veo reluciente y lindo mi cuarto de baño... porque uso BON AMI... ¡qué gran diferencia! BON AMI limpia sin rayar la superficie esmaltada, no daña las manos, deja un lindo brillo y es económico porque un poquito limpia mucho. Use BON AMI para el lavabo, la bañera y demás piezas de su cuarto de baño. Usando BON AMI todos los días, los objetos esmaltados se conservan mucho más. BON AMI es un BUEN AMIGO de su hogar... ¡Téngalo siempre a mano! Use BON AMI!

